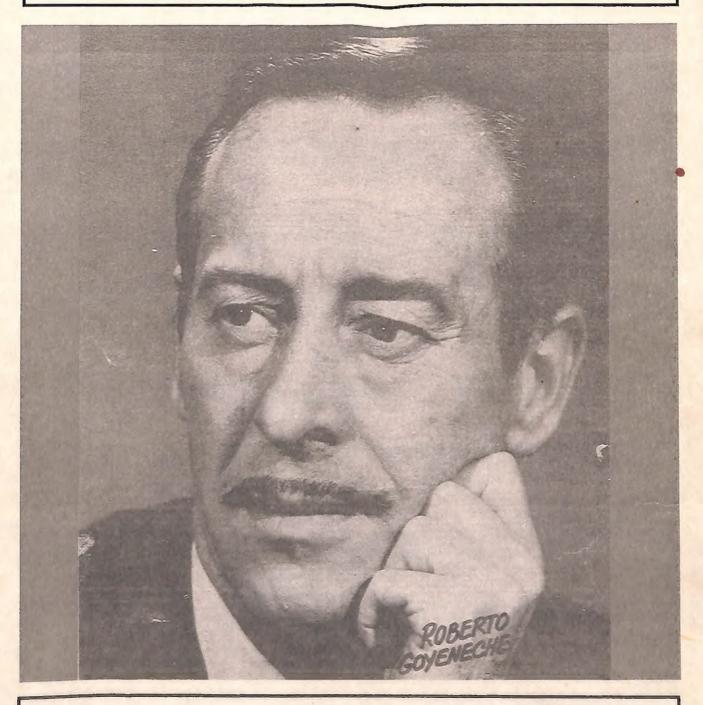
## El Polaco Tango





WARNER / CHAPPEUL MUSIC ARGENIINA

Editorial Musical
A Warner Music Group Company

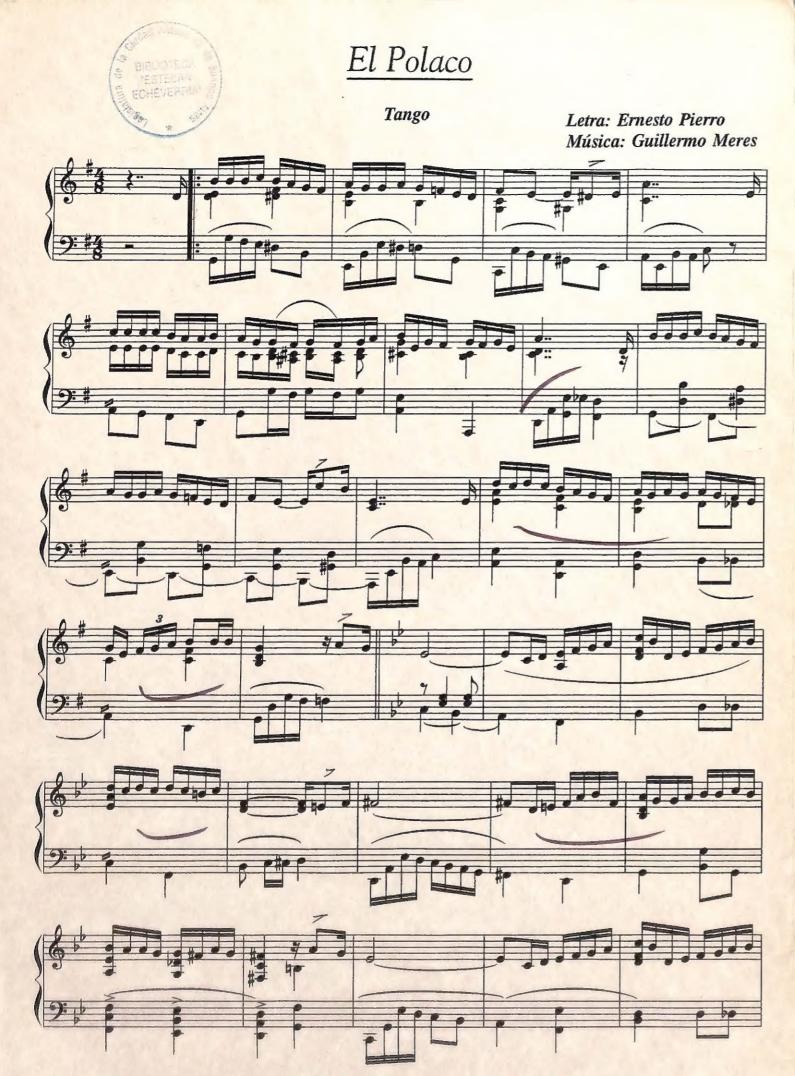
Letra:

Ernesto Pierro

Música: Guillermo Meres

N° 23382

\$ 0,80



© Copyright MCMXCVI by WARNER / CHAPPELL MUSIC ARGENTINA S.A.L.C.
Av. Córdoba 1351 - 2do piso - Buenos Aires - República Argentina
International Copyright Secured - Derechos Internacionales Asegurados
Impreso en la Argentina - Depositado de acuerdo a la ley 11.723
Miembro de C.A.E.M. (Cámara Argentina de Editoriales Musicales)



El canta más allá de su garganta
-más cercano a la esperanza o al amor-.
Se mete en nuestras vidas de repente,
mientras se seca la frente
empapada de pasión.
Ataca con Malena o Desencuentro
y uno siente que algo adentro
se quebró.
¡Qué flaco tan tremendo este Polaco!
Se parece a mi tabaco:
...me da placer y dolor.

## II

Al final... ¿Para qué nos emociona? ¿Para qué nos abandona a las ansias de escuchar esa voz? Esa voz inconfundible, esa voz irrepetible que nos hace lagrimear. ¡Ya lo se! No es el son de su garganta, sino un pueblo aquel que canta por la entraña de su voz. ¡Por favor! ¡Al sentir ya no le escapo! Que se cante otra "El Polaco" i...si uno vive en su canción!

## I Bis

Tal vez fue en la niñez y por Saavedra, gambeteando la miseria con valor.

O acaso en tanto bondi manejado, donde nos vió desolados mendigando una ilusión.

No se como aprendió a desarmarnos, lo que somos a mostrarnos sin pudor.
¡Qué flaco tan tremendo este Polaco! Es tan nuestro su arrebato ...pero también su temblor.

## TANGOS de HOY JANGOS DE HOY JANGOS EMPRE!

A FUEGO LENTO - H. Salgán ADIOS NONINO - A.Piazzolla-E.Blazquez ALMA DE BANDONEON - C.Amadori-E.S.Discépolo BESOS BRUJOS - A.Malerba-Rodolfo Sciammarella BARRIO DE TANGO - A.Troilo-H.Manzi CADA DIA TE EXTRAÑO MAS - A.Pontier-Carlos Bahr CAFE LA HUMEDAD - Cacho Castaña CAMBALACHE - Enrique S.Discépolo CUARTITO AZUL - M.Mores-M.Battistella CUESTA ABAJO - C.Gardel-A.Le Pera DANZARIN - J.Plaza DONDE ESTAS CORAZON ? - L.Martinez Serrano-A.P.Berto EL BAZAR DE LOS JUGUETES - R.Rufino-A.Podestá EL PATIO DE LA MOROCHA - M.Mores-C.Castillo EL ULTIMO CAFE - H.Stamponi-C.Castillo EL TARTA - J.M.Rizzuti-E.Fresedo FUIMOS - J.Dames-H.Menzi LA ABANDONE Y NO SABIA - J.Canet LA CANCION DE BUENOS AIRES: A.Maizani-O.Cufaro-M.Romero-A.Piedemunt LA GAYOLA - R.Tuegols-A.J.Taggini LA LUZ DE UN FOSFORO - A.S. Villanueva-E. Cadicamo LA ULTIMA CURDA: A.Troilo-C.Castillo LA YUMBA- O.Pugliese L.C.A.B.A LOCA BOHEMIA - F.De Caro-D.Linyera LOS MAREADOS - J.C.Cobian-E.Cadicamo MAÑANA IRE TEMPRANO - E.Francini-C.Bahr MAÑANA ZARPA UN BARCO - L.Demare-H.Manzi MAL DE AMORES - P.Laurenz MALENA - L. Demare-H. Manzi MARIPOSITA - A.Aieta-F.Jimenez MAS ALLA DEL CORAZON - J.Pomati - R.Yiso MI DOLOR - C.Marcuzzi-M.Meeños MILONGUERO VIEJO - C.Di Sarli-Carrera Sotelo MIMI PINZON - A.Roggero-J.Rotulo NARANJO EN FLOR - V.Expósito-H.Expósito NO NOS VEREMOS MAS- L.Stazzo-F.Silve ORGANITO DE LA TARDE - C.Castillo-J.G.Castillo PASIONAL - J.Caldara-M.Soto PORTERO SUBA Y DIGA - E.Labar (h)-L.C. Amadori PREGONERA - A. de Angelis-J. Rótulo QUEDEMONOS AQUI - H.Stamponi-H.Exp6sito ROSICLER - J.Basso-F. García Jimenez SAN JOSE DE FLORES - A.Acquarone-E.Gaudino SUR - A.Troilo-H.Manzi TRES ESQUINAS - A.D'Agostino-A.Attadia-E.Cadicamo UN TROPEZON: R.De Los Oyos-L.Bayon Herrera UNA PIBA COMO VOS - D.Gilardoni-E.Truffa Y TE PARECE TODAVIA - J.C. Howard-A. Aznar Y TODAVIA TE QUIERO - L.Leocata-A.Aznar

LOS EDITA

YIRA YIRA - E.S.Discépolo

Warner/Chappell Music Argentina S.A.I.C. AV. Córdoba 1351 - 2º Piso Bs. As.